

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬九千七百五十二

集部

樂府詩集卷三十九

宋 郭茂倩 編

相和歌辭

琴調曲

大牆上蒿行

魏文帝

古今樂錄曰王僧虔技錄有大牆上蒿行

今不歌

陽春無不長成草木羣類隨大風起零落若何翩翩中
心獨立一何莞四時舍我驅馳今我隱約欲何為人生
居天壤間忽如飛鳥棲枯枝我今隱約欲何為適君身
體所服何不恣君口腹所嘗冬被貂罽溫暖夏當服綺
羅輕涼行力自苦我將欲何為不及君少壯之時乘堅
車策肥馬良上有倉浪之天今我難得久來視下有蠕
蠕之地今我難得久來履何不恣意遨遊從君所喜帶
我寶劍今爾何為自低卬悲麗平壯觀白如積雪利若

秋霜駭犀標首玉琢中央帝王所服辟除凶殃御左右
奈何致福祥吳之辟閭越之步光楚之龍泉韓有墨陽
苗山之鈇羊頭之鋼知名前代咸自謂麗且美曾不知
君劍良綺難忘冠青雲之崔嵬織羅為纓飾以翠翰既
美且輕表容儀俯仰垂光榮宋之章甫齊之高冠亦自
謂美蓋何足觀排金鋪坐玉堂風塵不起天氣清涼奏
桓瑟舞趙倡女娥長歌聲協宮商感心動耳蕩氣回腸
酌桂酒鱠鯉魴與佳人期為樂康前奉玉卮為我行觴

今日樂不可忘樂未央為樂常苦遲歲月逝忽若飛何
為自苦使我心悲

野田黃雀行四解

曹植

古今樂錄曰王僧虔技錄有野田黃雀行
今不歌樂府解題曰晉樂奏東阿王置酒
高殿上始言豐膳樂飲盛賓主之獻酬中
言歡極而悲嗟盛時不再終言歸於知命
而無憂也空侯引亦用此曲按漢鼓吹鏡

歌亦有黃雀行不知與此同否

置酒高殿上親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦

箏何慷慨齊瑟和且柔解一陽阿奏竒舞京洛出名謳樂

飲過三爵緩帶傾庶羞主稱千金壽賓奉萬年酬解二久

要不可忘薄終義所尤謙謙君子德磬折欲何求盛時

不再來百年忽我道解三驚風飄白日光景馳西流生存

華屋處零落歸山丘先民誰不死知命復何憂解四

右一曲晉樂所奏

置酒高殿上親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦
箏何慷慨齊瑟和且柔陽阿奏竒舞京洛出名謳樂飲
過三爵緩帶傾庶羞主稱千金壽賓奉萬年酬久要不
可忘薄終義所尤謙謙君子德磬折欲何求驚風飄白
日光景馳西流盛時不可再百年忽我道生存華屋處
零落歸山丘先民誰不死知命亦何憂

右一曲本辭

同前

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結友何須多不
見籬間雀見鷄自投羅羅家得雀喜少年見雀悲拔劍
捐羅網黃雀得飛飛飛摩蒼天來下謝少年

同前

蕭 轂

弱軀媿

一作
慙

彩飾輕毛非錦文不知鴻鵠志非是鳳凰

羣作風隨濁雨入曲應玄雲空城舊侶絕滄海故交分
寧死明珠彈且避鷹將軍

同前

李 白

遊莫逐炎洲翠棲莫近吳宮鷲吳宮火起焚爾窠炎洲
逐翠遭網羅蕭條兩翅蓬蒿下縱有鷹鷂奈若何

同前

儲光羲

嘖嘖野田雀不知軀體微閒穿深蒿裏爭食復爭飛窮
老一積舍棗多桑樹稀無棗猶可食無桑何以衣蕭條
空倉算相引時來歸邪路豈不捷渚田豈不肥水長路
且壞惻惻與心違

同前

僧貫休

高樹風多吹爾巢落深蒿葉暖宜爾依薄莫近鷄類珠
網亦惡飲野田之清水食野田之黃粟深花中睡埽土
裏浴如此即全勝啄太倉之穀而更穿人屋

同前

僧齊已

雙雙野田雀上下同飲啄暖去棲蓬蒿寒歸倚籬落殷
勤避羅網乍可遇鷓鴣雖不仁分明在寥廓

置酒高殿上

張正見

陳王開甲第粉壁麗椒塗高窻侍玉女飛閣敞金鋪名

香散綺幕石墨彫金壚清醪稱玉饋浮蟻擅蒼梧鄒嚴
恒接武申白日相趨容與升階玉差池曳履珠千金一
巧笑百萬兩鬟姝趙姬未鼓瑟齊客罷吹竽歌喧桃與
李琴挑鳳將雛魏君慙舉白晉主媿投壺風雲更代序
人事有榮枯長卿病消渴壁立還成都

同前

江總

三清傳旨酒柏梁奉歡宴霜雲動玉葉凍水疎金箭羽
箭響鐘石流泉灌金殿盛時不再得光景馳如電

雁門太守行八解

古辭

古今樂錄曰王僧虔技錄云雁門太守行
歌古洛陽令一篇後漢書曰王渙字稚子
廣漢鄴人也父順安定太守渙少好俠尚
氣力晚改節敦儒學習書讀律略通大義
後舉茂才除溫令討擊姦猾境內清夷商
人露宿於道其有放牛者輒云以屬稚子
終無侵犯在溫三年遷兗州刺史繩正風

部威大行後坐考妖言不實論歲餘徵拜

侍御史永元十五年還為洛陽令政平訟

理發擿姦伏京師稱歎以為有神算元興

元年病卒百姓咨嗟男女老壯相與致奠

醊以千數及喪西歸經弘農民庶皆設槃

按於路吏問其故咸言平常持米到洛為

卒司所抄恒亡其半自王君在事不見侵

枉故來報恩其政化懷物如此民思其德

為立祠安陽亭西每食輒弦歌而薦之永

嘉二年鄧太后詔嘉其節義而以子石為

郎中延熹中桓帝事黃老道悉毀諸旁祀

唯存卓茂與渙祠焉樂府解題曰按古歌

詞歷述渙本末與傳合而曰雁門太守行

所未詳若梁簡文帝輕霜中夜下備言邊

城征戰之思皇甫規雁門之問蓋據題為

之也

孝和帝在時洛陽令王君本自益州廣漢蜀民少行宦

學通五經論解一明知法令歷世衣冠從溫補洛陽令治

行致賢擁護百姓子養萬民解二外行猛政內懷慈仁文

武備具料民富貧移惡子姓篇著里端解三傷殺人比伍

同罪對門禁釵矛八尺捕輕薄少年加笞決罪詣馬市

論解四無妄發賦念在理寬敕吏正獄不得苛煩財用錢

三十買繩禮竿解五賢哉賢哉我縣王君臣吏衣冠奉事

皇帝功曹主簿皆得其人解六臨部居職不敢行恩清身

苦體夙夜勞動治有能名遠近所聞

七解

天年不遂早就

一作殞

奄昏為君作祠安陽亭西欲令後世莫不稱傳

八解

右一曲晉樂所奏

同前二首

梁簡文帝

輕霜中夜下黃葉遠辭枝寒苦春難覺邊城秋易知風
急旂旗斷塗長鎧馬疲少解孫吳法家本幽并兒非關
買雁肉徒勞皇甫規

隴草風恒急關寒霜自濃櫪馬夜方思邊衣秋未重潛

師夜接戰略地曉摧鋒悲笳動明塞高旗出漢墉勤勞
謝公業清白報迎逢非須主人賞寧期定遠封單于如
未擊終夜慕前蹤

同前

褚翔

三月楊花合四月麥秋初幽州寒食罷鄭國採桑疎便
聞雁門戍結束事戎車去歲無霜雪今年月閏餘月如
弦上弩星類水中魚戎車攻日逐燕騎蕩康居大宛歸
善馬小月送降書寄語閨中妾勿怨寒牀虛

同前

李賀

黑雲壓城城欲摧
甲光向月

一作日

金鱗開角聲滿天秋

色裏塞上燕支凝
夜紫半卷紅旗臨
易水霜重鼓寒聲

不起

一作鼓聲
寒不起

報君黃金臺上意
提攜玉龍為君死

同前

張祜

城頭月沒霜如水
瑟瑟踏沙人似鬼
燈前拭淚試香裘
長引一聲殘漏子
駝囊瀉酒酒一杯
前頭噀血心不回
寄語年少妻莫哀
魚金虎竹天上來
雁門山邊骨成灰

同前

莊南傑

旌旗閃閃搖天末
長笛橫吹虜塵闊
跨下嘶風白練疋
腰間切玉清蛇活
擊革撻金燧牛尾
犬羊兵敗如山死
九泉寂寞奠秋蟲
濕雲荒草啼秋思

豔歌何嘗行四解

古辭

一曰飛鵠行古今樂錄曰王僧虔技錄云
豔歌何嘗行歌文帝何嘗古白鵠二篇樂
府解題曰古辭云飛來雙白鵠乃從西北

來言雌病雄不能負之而去五里一反顧
六里一徘徊雖遇新相知終傷生別離也
又有古辭云何嘗快獨無憂不復為後人
所擬鵠一作鶴

飛來雙白鵠乃

一作又

從西北方十五五羅列成行

解一

妻卒被病行不能相隨五里一反顧六里一徘徊

解二吾

欲銜汝去口噤不能開吾欲負汝去毛羽何摧積

解三樂

哉新相知憂來生別離躊躇顧羣侶淚下不自知

解四念

與君離別氣結不能言
各各重自愛遠道歸還難
妾當守空房閉門下重闕
若生當相見亡者會黃泉
今日樂

相樂延年萬歲期

念與下為趨

同前五解

魏文帝

何嘗快獨無憂但當飲醇酒
炙肥牛

解一

長兄為二千石

中兄被貂裘

解二

小弟雖無官爵鞍馬馭馭往來王侯長

者遊

解三

但當在王侯殿上快獨携蒲六博對坐彈碁

解四

男兒居世各當努力躋迫日算殊不久留

解五

少小相觸

抵寒苦常相隨念志安足諍吾中道與卿共別離約身
奉事君禮節不可虧上慙倉浪之天下顧黃口小兒奈
何復老心皇皇獨悲誰能少小下為趨
曲前為艷

右二曲晉樂所奏

飛來雙白鵠

吳邁遠

可憐雙白鵠雙雙絕塵氛連翩弄光景交頸遊青雲逢
羅復逢繳雌雄一旦分哀聲流海曲孤叫去江濱豈不
慕前侶為爾不及羣步步一零淚千里猶待君樂哉新

相知悲來生別離持此百年命共逐寸陰移譬如空山
草零落心自知

飛來雙白鶴

陳後主

朔吹已蕭瑟愁雲屢合開玄冬辛苦地白鶴從風催音
響已清切毛羽復殘摧飛未進闕但為失雙回儻逢
噲參德當共銜珠來

同前

梁元帝

紫蓋學仙成能令吳市傾逐舞隨疎節聞琴應別聲集

田遙赴影隔霧近相鳴時從洛浦渡飛向遼東城

同前

虞世南

飛來雙白鶴奮翼遠凌烟雙棲集紫葢一舉背青田颺
影過伊洛流聲入管絃鳴羣倒景外刷羽閨風前映海
疑浮雪拂澗瀉飛泉燕雀寧知去蜉蝣不識還何言別
儔侶從此間山川顧步已相失徘徊反自憐危心猶警
露哀響詎聞天無因振六翮輕舉復隨仙

今日樂相樂

江總

綺殿文雅道玳筵歡趣密鄭態逶迤舞齊弦窈窕瑟金
罍送縹觴玉井沈朱實願以一作此北堂宴長奉南山日

艷歌行

古辭

古今樂錄曰艷歌行非一有直云豔歌即
豔歌行是也若羅敷何嘗雙鴻福鍾等行
亦皆豔歌王僧虔技錄云豔歌雙鴻行荀
錄所載雙鴻一篇豔歌福鍾行荀鍾所載
福鍾一篇今皆不傳豔歌羅敷行日出東

南隅篇荀錄所載羅敷一篇相和中歌之

今不歌樂府解題曰古辭云翩翩堂前燕
冬藏夏來見言燕尚冬藏夏來兄弟反流
宕他縣主婦為綻衣服其夫見而疑之也

翩翩堂前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流宕在他縣故
衣誰當補新衣誰當綻賴得賢主人覽取為吾組夫婿
從門來斜倚西北晒語卿且勿晒水清石自見石見何
累累遠行不如歸

同前

古辭

南山石嵬嵬松柏何離離上枝拂青雲中心十數圍洛陽發中梁松樹竊自悲斧鋸截是松松樹東西摧特作四輪車載至洛陽宮觀者莫不歎問是何山材誰能刻鏤此公輸與魯班被之用丹漆薰用蘇合香本自南山松今為宮殿梁

豔歌行有女篇

傅玄

有女懷芬芳媿媿步東廂蛾眉分翠羽明眸發清揚丹

唇翳皓齒秀色若珪璋巧笑露歡靨衆媚不可詳令儀
布世出無乃古毛嬙頭安金步搖一作首戴耳繫明月
璫珠環約素腕翠羽垂鮮光文袍綴藻黼玉體映羅裳
容華既已豔志節擬秋霜徽音冠青雲聲響流四方妙
哉英媛德宜配侯與王靈應萬世合日月時相望媒氏
陳東帛羔雁鳴前堂百兩盈中路起若鸞鳳翔凡夫徒
踴躍望絕殊參商

豔歌行

劉義恭

江南遊湘妃窈窕漢濱女淑問流古今蘭音媚鄭楚瑤
顏映長川善服照通許求思望襄滢歎息對衡渚中情
未相感搔首增企予悲鴻失良匹俯仰戀儔侶徘徊忘
寢食羽翼不能舉傾首佇春鷺為我津辭語

同前二首

梁簡文帝

凌晨光景麗倡女鳳樓中前瞻削成小俯望卷旌空分
妝間淺靨繞臉傅斜紅張琴未調軫飲吹不全終自知
心所愛出入仕秦宮誰言連尹屈更是莫敖通輕軺綴

皂蓋飛轡轆雲驄金鞍隨繫尾銜璫映纏駿戈鏤荆山
玉劍飾丹陽銅左把蘇合彈旁持大屈弓控弦因鵲血
挽彊用牛蝟弋獵多登隴酣歌每入豐暉暉隱落日冉
冉還房櫳燈生陽燧火塵散鯉魚風流蘇時下帳象簟
復鞞筒霧暗牕前柳寒疎井上桐女蘿託松際甘瓜蔓
井東拳拳侍君寵歲暮望無窮

雲楣桂成戶飛棟杏為梁斜窻通藥氣細隙引塵光裁
衣魏后尺汲水淮南床青驪暮當返預使羅裙香

同前

顧野王

燕姬妍趙女麗出入王宮公主第倚鳴瑟歌未央調弦
八九弄度曲兩三章唯欣春日永詎愁秋夜長歌未央
倚鳴瑟輕風飄落葉關巢蘭室結羅帷翫朝日窻開
翠幌卷妝罷金星出爭攀四照花競戲三條術

夕臺行雨度朝梁照日輝東城採桑返南市數錢歸長
歌挑碧玉羅塵笑洛妃欲知歡未盡棲夜已烏飛
齊倡趙女盡妖妍珠簾玉砌併神仙莫笑人來最落後

能使君恩得度前豈知洛渚羅塵步詎減河天秋夕渡
妖姿巧笑能傾城那思他人不憎妬蓮花藻井推芰荷
採菱妙曲勝陽阿

煌煌京洛行五解

魏文帝

古今樂錄曰王僧虔技錄云煌煌京洛行
歌文帝園桃一篇樂府解題曰晉樂奏文
帝天天園桃無子空長言虛美者多敗又
有韓信高鳥盡良弓藏子房保身全名蘇

秦傾側賣主陳軫忠而有謀楚懷不納郭
生古之雅人燕昭臣之吳起知小謀大及
魯仲連高士不受千金等語若宋鮑照鳳
樓十二重梁戴嵩欲知佳麗地始則盛稱
京洛之美終言君恩歇薄有怨曠沈淪之
歎

天天園桃無子空長虛美難假偏輪不行

一解淮陰五刑

鳥盡弓藏保身全名獨有子房大憤不收褒衣無帶多

言寡誠祇令事敗

二解

蘇秦之說六國以亡傾側賣主車

裂固當賢矣陳軫忠而有謀楚懷不從禍卒不救

三解禍

夫吳起智小謀大西河何健伏尸何劣

四解

嗟彼郭生古

之推人智矣燕昭可謂得臣我我仲連齊之高士北辭

千金東臨滄海

五解

右一曲晉樂所奏

同前二首

鮑照

鳳樓十二重四戶八綺窻繡栢金蓮花桂柱玉盤龍珠

簾無隔露羅幌不勝風寶帳三千所為爾一朝容揚芬
紫烟上垂彩綠雲中春吹回白日霜歌落塞鴻但懼秋
塵起盛愛逐衰蓬坐視青苔滿卧對錦筵空琴瑟縱橫
散舞衣不復縫古來共歇薄君意豈獨濃唯見雙黃鵠
千里一相從

南遊偃師縣斜上霸陵東迴瞻龍首堞遙望德陽宮重
門遠照耀天閣復穹隆城旁疑復道樹裏識松風黃河
入洛水丹泉繞射熊夜輪懸素魄朝天蕩碧空秋霜曉

驅雁春雨暗成虹
曲陽造甲第高安還禁中
劉蒼歸作相竇憲出臨戎
此時車馬合茲晨冠蓋通
誰知兩京盛歡宴遂無窮

同前


戴嵩

欲知佳麗地為君陳帝京
由來稱俠窟爭利復爭名
鑄銅門外馬刻石水中鯨
黑龍過飲渭丹鳳俯臨城
羣公邀郭解天子問黃瓊
詔幸平陽地騎指伏波營
五侯同拜爵七貴各垂纓
衣風飄颻起車塵暗浪生
舞見淮南

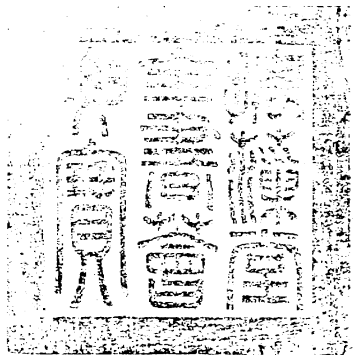
法歌聞齊后聲揮金留客坐饌玉待鐘鳴獨有文園客
偏嗟武騎輕

同前

張正見


西漢萬戶擅東京凌雲霞上起鳩鵲月中生風
塵真不息一作起簫笳夜恒鳴唯當賣藥處不入長安城

樂府詩集卷三十九



總校官進士臣胡榮

校對官庶吉士臣翟槐

謄錄舉人臣丁兆隆

欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷四十五

四十二

詳校官候選知縣臣吳甸華



欽定四庫全書蒼要卷一萬九千七百五十三

集部

樂府詩集卷四十

宋 郭茂倩 編

相和歌辭

瑟調曲

門有車馬客行

陸 機

古今樂錄曰王僧虔技錄云門有車馬客
行歌東阿王置酒一篇樂府解題曰曹植

等門有車馬客行皆言問訊其客或得故
舊鄉里或駕自京師備叙市朝遷謝親友
彫喪之意也按曹植又有門有萬里客亦
與此同

門有車馬客駕言發故鄉念君久不歸濡跡涉江湘投
袂赴門塗攬衣不及裳拊膺攜客泣掩淚叙溫涼借問
邦族間惻愴論存亡親友多零落舊齒皆凋喪市朝互
遷易城闕或丘荒墳壟日月多松柏鬱茫茫天道信崇

替人生安得長慷慨惟平生俛仰獨悲傷

同前

鮑照

門有車馬客問君何鄉士捷步往相訊果得

一作遇

舊隣

里悽悽聲中情慊慊增下俚語昔有故悲論今無新喜

清晨相訪慰日算不能已歡戚競尋緒

一作叙

談調何終

止辭端竟未究忽唱分塗始前悲尚未弭後戚方復起
嘶聲盈我口談言在君耳手跡可傳心願爾篤行李

同前

張正見

飛觀霞光啟重門
平旦開北闕高廂過
東方連騎來紅塵
揚翠轂赭汗染龍媒
桃花夾逕聚流水
旁池回捎鞭聊靜電
接軫暫停雷
非闕萬里客自有六竒才
琴和朝雉操酒泛夜光杯
舞袖飄金谷歌聲遠鳳臺
良時不可再騶馭鬱相催
安知太行道失路車輪推

同前

何晏

門前車馬客言是故鄉
來故鄉有書信縱橫印檢開
開書看未極行客屢相識
借問故鄉人潺湲淚不息
上言

離別久下道望應歸寸心將夜鵲相逐向南飛

同前

虞世南

財雄重交結戚里擅豪華曲臺臨上路高門抵狹斜
赭汗千金馬繡轂五香車白鶴隨飛蓋朱鷺入鳴笳
夏蓮開劍水春桃發露花輕裙染回雪浮蟻泛流霞
高談辯飛兔摘藻握靈蛇逢恩借羽翼失路委泥沙
曖曖風烟晚路長歸騎遠日衰青瑣第塵飛金谷苑
危弦促柱奏巴渝遺簪墜珥解羅襦如何守直道翻使谷名愚

同前

李白

門有車馬客金鞍曜朱輪謂從丹

一作雲

霄落乃是故鄉

親呼兒掃中堂坐客論悲辛對酒兩不飲停觴淚盈巾
歎我萬里遊飄飄三十春空談霸王略紫綬不挂身雄
劍藏玉匣陰符生素塵廓落無所合流離湘水濱借問
宗黨間多為泉下人生苦百戰役死託萬鬼鄰北風揚
胡沙埋翳周與秦大運且如此蒼穹寧匪仁惻愴竟何
道存亡任大鈞

門有萬里客

曹植

門有萬里客，問君何鄉人。
褰裳起從之，果得心所親。
挽裳對我泣，太息前自陳。
本是朔方士，今為吳越民。
行行將復行，去去適西秦。

牆上難為趨

傅玄

古今樂錄曰：王僧虔技錄云：牆上難用趨。
行荀錄所載牆上一篇，今不傳。

門有車馬客，驂服若騰飛。
革組結玉佩，繁藻紛葳蕤。
馮

軾垂長纓顧盼有餘輝貧主屣弊履整此藍縷衣客曰
嘉病乎正色意無疑吐言若覆水搖舌不可追渭濱漁
釣翁乃為周所詔顏回處陋巷大聖稱庶幾苟富不知
度千駟賤采薇季孫由儉顯管仲病三歸夫差耽淫侈
終為越所圍遺身外榮利然後享巍巍迷者一何衆孔
難知德希甚美致憔悴不如豚豕肥楊朱泣路歧失道
今人悲子貢欲自矜原憲知其非屈伸各異勢窮達不
同資夫唯體中庸先天天不違

同前

王 襄

昔稱梁孟子兼聞魯孔丘訪政聊為述問陳豈相誚末
代多僥倖卿相盡經由臺郎百金價台司千萬求當朝
少直筆趨代皆曲鈞廷尉十年不得調將軍百戰未封
侯夜伏擁門作常伯自有蒲萄得涼州白璧求善價明
珠難暗投高牆不可踐井水自難浮風胡有年歲銛利
比吳鈞

日重光行

陸 機

古今樂錄曰王僧虔技錄有日重光行今
不傳崔豹古今注曰日重光月重輪羣臣
為漢明帝作也明帝為太子樂人作歌詩
四章以贊太子之德一曰日重光二曰月
重輪三曰星重輝四曰海重潤漢末喪亂
後二章亡舊說云天子之德光明如日規
輪如月衆輝如星霑潤如海太子比德故
云重也

日重光奈何天回薄日重光冉冉其遊如飛征日重光
今我日華華之盛日重光倏忽過亦安停日重光盛往
衰亦必來日重光譬如四時固恒相催日重光惟命有
分可營日重光但一作常惆悵才志日重光身沒之後無
遺名

月重輪行

魏文帝

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚
見目前聖觀萬年明闇相絕何可勝言

同前

魏明帝

天地無窮人命有終立功揚名行之在躬聖賢度量得
為道中

同前

陸機

人生一時月重輪盛年焉可恃

一作持

月重輪吉凶倚伏

百年莫我與期臨川曷悲悼茲去不從肩月重輪功名
不勗之善哉古人揚聲敷聞九服身名流何穆既自才
難既嘉運亦易愆俯仰行老存沒將何觀志士慷慨獨

長歎獨長歎

同前

戴嵩

皇基屬明兩副德表重輪重輪非是暈桂滿自恒春海
珠含更滅階裳翳且新婕好比團扇曹王譬洛神浮川
疑讓壁入戶類燒銀從來看顧兔不曾聞鬪麟北堂豈
盈手西園偏照人

蜀道難二首

梁簡文帝

古今樂錄曰王僧虔技錄有蜀道難行今

不歌樂府解題曰蜀道難備言銅梁玉壘之阻與蜀國絃頗同尚書談錄曰李白作蜀道難以罪嚴武後陸暢謁韋南康臯於蜀郡感韋之遇遂反其詞作蜀道易云蜀道易易於履平地按銅梁玉壘在蜀郡西南今永康是也非入蜀道失之遠矣

建平督郵道魚復永安宮若奏巴渝曲時當君思中
巫山七百里巴水三回曲笛聲下復高猿啼斷還續

同前二首

劉孝威

玉壘高無極，銅梁不可攀。雙流逆巖

巖一作巖

道九坂，涇陽

關。鄧侯束馬去，王生斂轡還。懼身充叱馭，奉玉若猶慳。
岵山金碧有光輝，遷停車馬正輕肥。彌思王裒擁節去，
復憶相如乘傳歸。君子雲寂不嗣，江漢英靈已信稀。

同前

陰鏗

王尊奉漢朝，靈關不憚遙。高岷長有雪，陰棧屢經燒。輪
摧九折路，騎阻七星橋。蜀道難如此，功名詎可要。

同前

張文琮

梁山鎮地險積石阻雲端深谷下寥廓層巖上鬱盤飛
梁駕絕嶺棧道接危巒攬轡獨長息方知斯路難

同前

李白

噫吁噉危乎高哉蜀道之難難於上青天蠶叢及魚鳧
開國何茫然爾來四萬八千歲乃一作不與秦塞通人烟

西當太白有鳥道可以橫絕峨眉巔地崩山摧壯士死

然後天梯石棧方

一作相

鈎連上有六龍迴日之高標

一作

橫河斷海
之浮雲

下有衝波逆折之迴川黃鶴之飛尚不得

一作

過猿猴欲度愁攀緣青泥何盤盤百步九折縈巖巒捫

參歷井仰脅息以手撫膺坐長歎問君西遊何時還畏

途巉巖不可攀但見悲鳥

一作鳴

號枯

一作古

木雄飛呼雌

一作雌從

遶林間又聞子規啼夜月愁空山蜀道之難難於

上青天使人聽此彫朱顏連峰去天不盈尺

一作入烟幾千尺

枯松倒挂倚絕壁飛湍瀑流爭喧豗砢崖轉石萬壑雷
其嶮也若此嗟爾遠道之人胡為乎來哉劍閣崢嶸而

崔嵬一夫當關萬夫莫開所守或匪親

一作人

化為狼與

豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血殺人如麻錦城雖云樂不如早還家蜀道之難難於上青天側身西望長咨

嗟

一作令人嗟

權歌行五解

魏明帝

古今樂錄曰王僧虔技錄云權歌行歌明帝王者布大化一篇或云左延年作今不歌梁簡文帝在東宮更製歌少異此也樂

府解題曰晉樂奏魏明帝辭云王者布大
化備言平吳之勲若晉陸機遲遲春欲算
梁簡文帝妾住在湘川但言乘舟鼓櫂而
已

王者布大化配乾稽后祇陽育則陰殺晷景應度移
文德以時振武功伐不隨重華舞干戚有苗服從媯
解一

蠢爾吳蜀虜憑江棲山阻哀哉王士民瞻仰靡依怙
解三

皇上悼愍斯宿昔奮天怒發我許昌宮列舟于長浦
解四

翌日乘波揚棹歌悲且涼大常拂白日旗幟紛設張

解五

將抗旄與鉞曜威於彼方伐罪以弔民清我東南疆

抗將

趨下為

右一曲晉樂所奏

同前

陸機

遲遲莫春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯穢遊黃河龍
舟浮鷁首羽旗垂藻葩乘風宣飛景逍遙戲中波名謳
激清唱榜人縱櫂歌投綸沉洪川飛繳入紫霞

同前

孔寧子

君子樂和節品物待陽時上祖

一作位

降繁祉元已命水

嬉倉武戒橋梁旄人樹羽旗高檣抗飛帆羽蓋翳華枝
飲飛激逸響娟娥吐清辭沂洄緬無分欣流愴有思仰
瞻翳雲繳俯引沈泉絲委羽漫通渚鮮染中填坻鷓鳥
威江使揚波駭馮夷夕影雖已西

闕二字

終無期

同前

吳邁遠

十三為漢使孤劍出皋蘭西南窮天險東北畢地關岷

山高以峻燕水清且寒一去千里孤邊馬何時還遙望
烟嶂外障氣鬱雲端始知身死處平生從此殘

同前

鮑照

羈客離嬰時飄飄無定所昔秋寓江介茲一作今春客河

許往戢于役身願令懷水楚泠泠儵疏潭邕邕雁循渚

颺戾長風振送曳一作飄送高帆舉驚波無留連舟人不躋

佇

同前

梁簡文帝

妾家住湘川菱歌本自便風生解刺浪水深能捉船葉
亂由牽荇絲飄為折蓮濺妝疑薄汗霑衣似故湔浣沙
流暫濁汰錦色還鮮叅同趙飛燕借問李延年從來入
絃管誰在櫂歌前

同前

劉孝綽

日莫楚江上江深風復生所思竟何在相望徒盈盈舟
子行催櫂無所喝流聲

同前

阮研

芙蓉始出水綠荇葉初鮮且停白雪和共奏激楚絃平生此遭遇一日當千年

同前

王籍

揚舲橫大江乘流任蕩蕩輕橈莫不息復逐夜潮上時見湘水仙恒聞解佩響

同前

蕭岑

桂酒既潺湲輕舟亦乘駕鼓枻何吟吟我皇唐化容與滄浪中淹留明月夜

同前

魏 叔

雪溜添春浦花水足新流桃發武陵岸柳拂武昌樓

同前

盧思道

秋江見底清越女復傾城方舟共採摘最得可憐名落花流寶珥微吹動香纓帶垂連理濕權舉木蘭輕順風

一作
避人

傳細語因波寄遠情誰能結錦纜薄暮隱長汀

棹歌行

駱賓王

寫月圖黃罷凌波拾翠通鏡花搖芰日衣麝入荷風葉

密舟難蕩蓮疎浦易空鳳媒羞自託鴛翼恨難何一作窮
秋帳燈花翠倡樓粉色紅相思無別曲併在棹歌中

同前

徐堅

棹女飾銀鈎新妝下翠樓霜絲青桂檝蘭棹紫霞舟水
落金陵曙風起洞庭秋扣船過曲浦飛帆越回流影入
桃花浪香飄杜若洲洲長殊未返蕭散雲霞晚日下大
江平烟生歸岸遠岸遠聞潮波爭進遊戲多因聲趙津
女來聽採菱歌

蒲坂行

陸厥

古今樂錄曰王僧虔技錄有蒲坂行今不
歌通典曰河東唐虞所都蒲坂也漢為蒲
坂縣春秋時秦晉戰於河曲即其地也

江南風已春河間柳已把雁返無南書寸心何由寫流
泊祁連山飄飄高關下

同前

劉遵

漢使出蒲坂去去往交河間謀敢虧對驂馬脫鳴珂乍

作渡瀘怨何辭上隴歌

白楊行

傅玄

古今樂錄曰王僧虔技錄有白楊行今不
歌

青雲固非青當雲奈白雲驥從西北馳來吾何憶驥來
對我悲鳴舉頭氣凌青雲當奈此驥正龍形踠足蹉跎
長坡下蹇驢慷慨敢與我爭馳躑躅鹽車之中流汗兩
耳盡下垂雖懷千里之逸志當時一得施白雲影影舍

我高翔青雲徘徊戢我愁啼上眇增崖下臨清池日欲
西移既來歸君君不一顧仰天太息當用生為青雲乎
飛時悲當柰何邪青雲飛乎

胡無人行

徐摛

古今樂錄曰王僧虔技錄有胡無人行今
不歌

刻楹登魯殿擁絮拭胡妝猶將漢閨曲誰忍奏氍毹房遙
憶甘泉夜閣淚斷人腸

同前

吳均

劍頭利如芒，恒持照眼光。
鐵騎追驍虜，金羈討黠羌。
高秋八九月，胡地草風霜。
男兒不惜死，破膽與君嘗。

同前

徐彥伯

十月繁霜下，征人遠鑿空。
雲搖錦車節，海照角端弓。
暗磧埋砂樹，衝飈卷塞蓬。
方隨膜拜入，歌舞玉門中。

同前

聶夷中

男兒徇大義，立節不沽名。
腰間懸陸離，大歌胡無行。
不

讀戰國書不覽黃石經
醉卧咸陽樓夢入受降城
更願生羽儀飛身入青冥
請攜天子劍斫下旄頭星
自然戎無人雖有無戰爭
悠哉典屬國驅羊老一生

同前

李白

巖風吹霜海草凋
筋幹精堅胡馬驕
漢家戰士三十萬
將軍兼領一作誰者霍嫖姚
流星白羽腰間插
劍花秋蓮光

出匣天兵照雪下
玉關虜箭如沙射
金甲雲龍風虎盡
交迴太白入月敵
可摧敵可摧
旄頭滅履胡之腸
沙胡

血懸胡青天上埋胡紫塞旁胡無人漢道昌陛下之壽
三千霜但歌大風雲飛揚安得猛士兮守四方戎無人

漢道昌

一本無此六字

同前

僧貫休

霍嫖姚趙充國天子將之平朔漠肉戎之肉燼戎帳幄
千里萬里惟留戎之空殼邊風蕭蕭榆葉初落殺氣晝
赤枯骨夜哭將軍既立殊勲遂有胡無人曲我聞之天
子富有四海德被無垠但令一物得所八表來賓亦何

必令彼我無人

樂府詩集卷四十

欽定四庫全書薈要卷一萬九千七百五十四

集部

樂府詩集卷四十一

宋 郭茂倩 編

相和歌辭

楚調曲

古今樂錄曰王僧虔技錄楚調曲有白頭
吟行泰山吟行梁甫吟行東武琵琶吟行
怨詩行其器有笙笛弄節琴箏琵琶瑟七

種張永錄云未歌之前有一部弦又在弄
後又有但曲七曲廣陵散黃老彈飛引大
胡笳鳴小胡笳鳴鷓鴣游弦流楚窈窕並
琴箏笙筑之曲王錄所無也其廣陵散一
曲今不傳

白頭吟二首五解

古辭

古今樂錄曰王僧虔技錄曰白頭吟行歌
古皚如山上雪篇西京雜記曰司馬相如

將聘茂陵人女為妾卓文君作白頭吟以

自絕相如乃止樂府解題曰古辭云皚如

山上雪皎若雲間月又云願得一心人白

頭不相離始言良人有兩意故來與之相

決絕次言別於溝水之上叙其本情終言

男兒重意氣何用於錢刀若宋鮑照直如

朱絲繩陳張正見平生懷直道唐虞世南

氣如幽徑蘭皆自傷清直芬馥而遭鑠金

玷玉之謗君恩以薄與古文近焉一說云
白頭吟疾人相知以新間舊不能至於白
首故以為名唐元稹又有決絕詞亦出於
此

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕

解一

平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會明且溝水頭蹀

躑御溝上溝水東西流

解二

郭東亦有樵郭西亦有樵兩

樵相推與無親為誰驕

解三

淒淒重淒淒嫁娶亦不啼願

得一心人白頭不相離

四解

竹竿何嫋嫋魚尾何離篔男

兒欲相知何用錢刀為齒如

如字下或有五字

馬噉箕川上高

士嬉今日相對樂延年萬歲期

五解

右一曲晉樂所奏

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕今
日斗酒會明日溝水頭躑躅御溝上溝水東西流淒淒
復淒淒嫁娶不須啼願得一心人白頭不相離竹竿何
嫋嫋魚尾何篔篔男兒重意氣何用錢刀為

右一曲本辭

白頭吟

鮑照

直如朱絲繩清如玉壺冰何慙宿昔意猜恨坐相仍人
情賤恩舊世路逐衰興毫髮一為瑕丘山不可勝食苗
實碩鼠點白信蒼蠅鳧鵠遠成美薪芻前見凌申黜襄
女進班去趙姬升周王日淪惑漢帝益嗟稱心賞固難
恃貌恭豈易憑古來共如此非君獨撫膺

同前

張正見

平生懷直道松桂比真風語默妍蚩際沈浮毀譽中讒
新恩易盡情去寵難終彈珠金市側抵玉春山東含香
老顏駟執戟異揚雄惆悵崔亭伯幽憂馮敬通王媵沒
故塞班女棄深宮春苔封履跡秋葉奪妝紅顏如花落
槿鬢似雪飄蓬此時積一作長歎傷年誰復同

同前

劉希夷

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒惜顏色
行逢落花長歎息今年花落顏色改明年花開復誰在

已見松柏摧為薪更聞桑田變成海古人無復洛城東
今人還對落花風年年歲歲花相似歲歲年年人不同
寄言全盛紅顏子須憐半死白頭翁此翁白頭真可憐
伊昔紅顏美少年公子王孫芳樹下清歌妙舞落花前
光祿池臺文錦繡將軍樓閣畫神仙一朝卧病無人識
三春行樂在誰邊宛轉蛾眉能幾時須臾白髮亂如絲
但看舊來歌舞地唯有黃昏鳥雀悲

同前二首

李 白

錦水東北流，波蕩雙鴛鴦。雄巢漢宮樹，雌弄秦草芳。寧
同萬死碎綺翼，不忍雲間兩分張。此時阿嬌正嬌妬，獨
坐長門愁日暮。但願君恩顧妾深，豈惜黃金將買賦。一作

買詞賦

相如作賦得黃金，丈夫好新多異心。一朝將娉茂

陵女，文君因贈

賦一作

白頭吟。東流不作西歸水，落花辭

條歸故林。兔絲固無情，隨風任顛倒。誰使女蘿枝而來，
疆縈抱。兩草猶一心，人心不如草。莫卷龍鬚席，從他生
網絲。且留琥珀枕，或有夢來時。覆水再收，豈滿杯。棄妾

已去難重回古時得意不相負祇今唯見青陵臺

錦水東流碧波蕩雙鴛鴦雄巢漢宮樹雌弄秦草芳相

如去蜀謁武帝赤車駟馬生輝光一朝再覽大人作萬

乘忽欲凌雲翔聞道阿嬌失恩寵千金買賦要君王相

如不憶貧賤日官高金多聘私室茂陵姝子皆見求文

君歡愛從此畢淚如雙泉水行墮紫羅襟五起雞三唱

清晨白頭吟長吁不整綠雲鬢仰訴青天哀怨深城崩

杞梁妻誰道土無心東流不作西歸水落花辭枝羞故

林頭上玉鷺釵是妾嫁時物贈君表相思羅袖幸時拂
莫卷龍鬚席從他生網絲且留琥珀枕還有夢來時鷓
鴒表在錦屏上自君一挂無由披妾有秦樓鏡照心勝
照井願持照新人雙對可憐影覆水却收不滿杯相如
還謝文君回古來得意不相負祇今唯有青陵臺

同前

張籍

請君膝上琴彈我白頭吟憶昔君前嬌笑語兩情宛轉
如縈素宮中為我起高樓更開華池種芳樹春天百草

秋始衰棄我不待白頭時羅襦玉珥色未暗今朝已道
不相宜揚州青銅作明鏡暗中持照不見影人心回互
自無窮眼前好惡那能定君恩已去若再返菖蒲花生
月長滿

反白頭吟

白居易

鮑照作白頭吟白居易反其致為反白頭
吟

炎炎者烈火營營者小蠅火不熱真玉蠅不點清冰此

苟無所受彼莫能相仍乃知物性中各有能不能古稱
怨報死則人有所懲懲淫或應可在道未為弘譬如蝮
鷄徒啾啾啁龍鵬宜當委之去寥廓高飛騰豈能泥塵
下區區酬怨憎胡為坐自苦吞悲仍撫膺

決絕詞三首

元稹

乍可為天上牽牛織女星不願為庭前紅槿枝七月七
日一相見故心終不移那能朝開莫飛去一任東西南
北吹分不兩相守恨不兩相思對面且如此背面當何

知春風撩亂伯勞語此時拋去時握手苦相問竟不言
後期君情既決絕妾意已參差借如死生別安得長苦
悲

噫春冰之將泮何余懷之獨結有美一人於焉曠絕一
日不見比一日於三年況三年之曠別水得風兮小而
已波筍在苞兮高不見節矧桃李之當春競衆人之攀
折我自顧悠悠而若雲又安能保君皓皓之如雪感破
鏡之分明覩淚痕之餘血幸他人之既不我先又安能

使他人之終不我奪已焉哉織女別黃姑一年一度暫
相見彼此隔河何事無

夜夜相抱眠幽懷尚沈結那堪一年事長遣一宵說但
感久相思何暇暫相悅虹橋薄夜成龍駕侵晨列生憎
野鵲往還回死恨天雞識時節曙色漸瞳矓華星次明
滅一去又一年一年何時一作徹有此迢遞期不如生
死別天公隔是妬相憐何不便教相決絕

泰山吟

陸機

古今樂錄曰王僧虔技錄有泰山吟行今
不歌樂府解題曰泰山吟言人死精魄歸
於泰山亦雉露蒿里之類

泰山一何高迢迢造天庭峻極周已遠曾雲鬱冥冥梁
甫亦有館蒿里亦有亭幽塗延萬鬼神房集百靈長吟
太山側慷慨激楚聲

同前

謝靈運

岱宗秀維岳崔嵬刺雲天乍崿既嶮巖觸石輒千眠登

封瘞崇壇降禪藏肅然石間何晻藹明堂祕靈篇

梁甫吟

諸葛亮

古今樂錄曰王僧虔技錄有梁甫吟行今
不歌謝希逸琴論曰諸葛亮作梁甫吟陳
武別傳曰武常騎驢牧羊諸家牧豎十數
人或有知歌謠者武遂學太山梁甫吟幽
州馬客吟及行路難之屬蜀志曰諸葛亮
好為梁甫吟然則不起於亮矣李勉琴說

曰梁甫吟曾子撰琴操曰曾子耕太山之
下天雨雪凍旬月不得歸思其父母作梁
山歌蔡邕琴頌曰梁甫悲吟周公越裳按
梁甫山名在秦山下梁甫吟蓋言人死葬
此山亦葬歌也又有泰山梁甫吟與此頗
同

步出齊城門遙望蕩陰里里有三墓累累正相似問
是誰家墓田疆古冶子力能排南山文能絕地紀一朝

被讒言二桃殺三士誰能為此謀國相齊晏子

同前

陸機

玉衡既

一作固

已驂羲和若飛凌四運循環轉寒暑自相

承冉冉年時莫迢迢天路徵招搖東北指大火西南升

悲風無絕響玄雲互相仍豐水憑川結霜露彌天凝年

命時相逝慶雲鮮克乘履信多愆期思順焉足憑愾愾

一作
慷慨

臨川響非此孰為興哀吟梁甫巔慷慨獨撫膺

同前

沈約

龍駕有馳策日御不停陰星籀亟迴變氣化坐盈侵寒
光稍眇眇秋塞日沉沉高窻仄餘火傾河駕騰參颯風
折莫草驚擇實層林時雲靄空遠淵水結清深奔樞豈
易紐珠庭不可臨懷仁每多意履順孰能禁露清一唯
促緩志且移心京歌步梁甫歎絕有遺音

同前

陸 瓊

臨淄佳麗地年少習名倡似笑脣朱動非愁眉翠揚掩
抑隨竿轉和柔會瑟張輕扇屢迴指飛塵亟繞梁寄言

諸葛相此曲作難忘

同前

李白

長嘯梁甫吟何時見陽春君不見朝歌屠叟辭棘津八
十西來釣渭濱寧羞白髮照淶水逢時吐一作壯氣思經

綸廣張三千六百釣風雅暗與文王親大賢虎變愚不

測當年頗似尋常人君不見高陽酒徒起草中長揖山

東隆準公入門不拜一作開說騁雄辯兩女輟洗來趨風東

下齊城七十二指麾楚漢如旋蓬狂生落拓尚如此何

况壯士當羣雄我欲攀龍見明主雷公砰訇震天鼓帝
旁投壺多玉女三時大笑開電光倏爍晦冥起風雨閭
闔九門不可通以額叩闔闈者怒白日不照吾精誠杞
國無事憂天傾楔猱磨牙競人肉騶虞不折生草莖手
接飛猱搏彫虎側足焦原未言苦智者可卷愚者豪世
人見我輕鴻毛力排南山三壯士齊相殺之費二桃吳
楚弄兵無劇孟亞夫哈爾為徒勞梁甫吟梁甫吟聲正
悲張公兩龍劍神物合有時風雲感會起屠釣大人峴

岫當安之

泰山梁甫行

曹植

樂府解題曰曹植改泰山梁甫為八方

八方各異氣千里殊風雨劇哉邊海民寄身於草墅妻
子象禽獸行止依林阻柴門何蕭條狐兔翔我宇

東武吟行

陸機

古今樂錄曰王僧虔技錄有東武吟行今
不歌樂府解題曰鮑照云主人且勿喧沈

約云天德深且曠傷時移事異榮華徂謝
也左思齊都賦注云東武太山皆齊之士
風弦歌謳吟之曲名也通典曰漢有東武
郡今高密諸城縣是也

投跡短世間高步長生闈濯髮冒雲冠洗身被羽衣飢
從韓衆餐寒就佚女棲

同前

鮑照

主人且勿誼賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩始

隨一作

張校尉召募到河源後逐李輕車追虜出塞垣

密途亘萬里寧歲猶七奔肌力盡鞍甲心思歷涼溫將
軍既下世部曲亦罕存時事一朝異孤績誰復論少壯
辭家去窮老還入門腰鎌刈葵藿倚杖牧雞豚昔如韞
上鷹今似檻中猿徒結千載恨空負百年怨棄席思君
幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

同前

沈約

天德深且曠人世賤而浮東枝裁拂景西壑已停軻逝

辭金門寵去飲玉池流霄轡一永矣俗累從此休

東武吟

李白

好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功
日在高天回光燭微躬恭承鳳凰詔歛起雲蘿中清切
紫霄迴優游丹禁通君王賜顏色聲價凌煙虹乘輿擁
翠蓋扈從金城東寶馬麗絕景錦衣入新豐倚巖望松
雪對酒鳴絲桐因學揚子雲獻賦甘泉宮天書美片善
清芬播無窮歸來入咸陽談笑皆王公一朝去金馬飄

落成飛蓬賓友日踈散玉樽亦已空才力猶可倚

待一作

不慙世上雄間作東武吟曲盡情未終書此謝知己吾

尋黃綺翁

一作扁舟
尋釣翁

怨詩行

古辭

古今樂錄曰怨詩行歌東阿王明月照高樓一篇王僧虔技錄曰荀錄所載古為君一篇今不傳琴操曰卞和得玉璞以獻楚懷王王使樂正子治之曰非玉則其右足

平王立復獻之又以為欺刖其左足平王
死子立復獻之乃抱玉而哭繼之以血荆
山為之崩王使剖之果有寶乃封和為陵
陽侯辭不受而作怨歌焉班婕妤怨詩行
序曰漢成帝班婕妤好失寵求供養太后於
長信宮乃作怨詩以自傷託辭於紈扇云
樂府解題曰古詞云為君既不易為臣良
獨難言周公推心輔政二叔流言致有雷

雨拔木之變梁簡文十五頗有餘自言姝
豔以讒見毀又曰持此傾城貌翻為不肖
軀與古文意同而體異若傳休奕怨歌行
云昭昭朝時日皎皎最明月益傷十五入
君門一別終華髮不及偕老猶望死而同
穴也

天德悠且長人命一何促百年未幾時奄若風吹燭嘉
賓難再遇人命不可續齊度遊四方各繫太山錄人間

樂未央忽然歸東嶽當須盪中情遊心恣所欲

同前二首七解

曹植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀

解一

借問歎者誰白云客子妻夫行踰十載賤妾常獨棲

解二

念君過於渴思君劇於飢君為高山柏妾為濁水泥

解三

北風行蕭蕭烈烈入吾耳心中念故人淚墮不能止

解四

沈浮各異路會合當何諧願作東北風吹我入君懷

解五

君懷常不開賤妾當何依恩情中道絕流止任東西

解六

我欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂別後莫相忘

七解

右一曲晉樂所奏

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀借
問歎者誰言是客子妻君行踰十年孤妾常獨棲君若
清路塵妾若濁水泥浮沈各異勢會合何時諧願為西
南風長逝入君懷君懷時不開妾心當何依

右一曲本辭

同前

梅陶

庭植不材柳花育能鳴鶴鼓枝遊畦畝樓釣一丘壑最
悅朝敷榮夕乘南音客晝立薄遊景暮宿漢陰魄庇身
蔭王猷罷塞反幻迹

同前

湯惠休

明月照高樓含君千里光
巷中情思滿斷絕孤妾腸
悲風盪帷帳瑤翠坐自傷
妾心依天末思與浮雲長
嘯歌視秋草幽葉豈再揚
莫蘭不待歲離華能幾芳
願作張女引流悲繞君堂
君堂嚴且祕絕調徒飛揚

怨詩

阮瑤

民生受天命漂若河中塵雖稱百齡壽孰能應此身猶

獲嬰凶禍流落

離一作

恒苦辛

同前

陶潛

天道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事僂俛五十

一作六九

年弱冠逢世阻始室喪其偏炎火屢焚如螟蟻恣中田

風雨縱橫至收斂不盈廛夏日長抱飢寒夜無被眠造

夕思雞鳴及晨願烏遷在已亦何怨

一作何怨天

離憂悽目

前吁嗟身後名於我若浮煙慷慨激一作悲歌鍾期信
為賢

同前

梁簡文帝

秋風與白團本自不相安新人及故愛意氣豈能寬黃
金肘後鈴白玉樓前盤誰堪空對此還成無歲寒

同前

劉孝威

退寵辭金屋見譴斥甘泉枕席秋風起房櫳明月懸燭
避窻中影香迴爐上烟丹庭斜草逕素壁點苔錢歌起

蒲生曲樂奏下山弦新聲昔廣宴餘杯今自傳王媵向
絕漢宗女入祁連雁書猶未返角馬無歸年昭臺有媵
御曾坂無棄捐後薪隨復積前魚誰復憐

同前

張正見

新豐妖冶地遊俠競嬌奢池臺間羅綺桃李雜煙霞蓋
影分連騎衣香合並車艷粉驚飛蝶紅妝映落花舞衫
飄冶袖歌扇掩團紗玉床珠帳卷金樓鏡月斜還疑蕭
史鳳不及季倫家

同前

江總

採桑歸路河流深憶昔相期柏樹林
柰許新繡傷妾意無由故劍動君心

新梅嫩柳未障羞情去恩移那可留
團扇篋中言不分纖腰掌上詎勝愁

樂府詩集卷四十一

欽定四庫全書薈要卷一萬九千七百五十五

集部

樂府詩集卷四十二

宋 郭茂倩 編

相和歌辭

楚調曲

怨詩二首

薛竒童

日晚梧桐落微寒入禁垣月懸三雀觀霜度萬秋門艷
舞矜新寵愁容泣舊恩不堪深殿裏簾外欲黃昏

禁苑春風起流鶯遶合懽玉窓通日氣珠箔卷輕寒楊

葉垂金

一作陰

砌梨花入井欄君王好長袖新作舞衣寬

同前

張法

去年離別雁初歸今夜裁縫螢已飛征客去來音信斷
不知何處寄寒衣

同前

劉元濟

玉關芳信斷蘭閨錦字新愁來好自抑念切已含嚔虛
牖風驚夢空牀月厭人歸期儻可促勿度柳園春

同前三首

李 暇

羅敷初總髻蕙芳正嬌小月落始歸船春眠恒著曉
何處期郎遊小苑花臺間相憶不可見且復乘月還
別來花照路別後露垂葉歌舞須及時如何坐悲妾

同前二首

崔國輔

樓前桃李疎池上芙蓉落織錦猶未成蟲聲入羅幕
妾有羅衣裳秦王在時作為舞春風多秋來不堪著

同前

孟 郊

試妾與君淚兩處滴池水看取芙蓉花今年為誰死

同前

劉 叉

君莫嫌醜婦醜婦死守貞山頭一怪石長作望夫名鳥
有並翼飛獸有比肩行丈夫不立義豈如鳥獸情

同前

鮑 溶

女蘿寄松栢綠蔓花綿綿三五定君婚結髮早移天肅
肅羊雁禮泠泠琴瑟篇恭承采蘋祀敢效同居賢皎日
不留景良時如逝川秋心還遺愛春貌無歸妍翠袖洗

朱粉碧階封綺錢
新人易如玉廢瑟難為弦
寄羨薜華木榮君香閣前
豈無搖落苦貴與根蒂連
希君舊光景照妾薄莫年

同前

白居易

奪寵心那慣
尋思倚殿門
不知移舊愛
何處作新思

同前二首

姚氏月華

春水悠悠春草綠
對此思君淚相續
羞將離恨向東風
理盡秦箏不成曲

與君形影分胡越玉枕終年對離別登臺北望烟雨深
回身泣向寥天月

怨歌行

班婕妤

新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇團團似明月出
入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飈奪炎熱棄捐
篋笥中恩情中道絕

同前

曹植

為君既不易為臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患周

公佐成王金滕功不刊推心輔王室二叔反流言待罪
居東國泣涕常留連皇靈大動變震雷風且寒拔樹偃
秋稼天威不可干素服開金滕感悟求其端公旦事既
顯成王乃哀歎吾欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂
別後莫相忘

右一曲晉樂所奏

怨歌行朝時篇

傅玄

昭昭朝時日皎皎晨明月十五入君門一別終華髮同

心忽異離曠如胡與越胡越有會時參辰遼且闊形影
無髣髴音聲寂無達纖弦感促柱觸之哀聲發情思如
循環憂來不可遏塗山有餘恨詩人詠采葛蜻蛚吟林
下回風起幽闈春榮隨路落芙蓉生木末自傷命不遇
良辰永乖別已爾可奈何譬如紈素裂孤雌翔故巢星
流光景絕魂神馳萬里甘心要同穴

怨歌行

梁簡文帝

十五頗有餘日照杏梁初蛾眉本多嫉掩鼻特成虛持

此傾城貌翻為不肖軀秋風吹海水寒霜依玉除月光
臨戶駛荷花依浪舒望簷悲雙翼窺沼泣前魚苔生履
處沒草合行人疎裂紈傷不盡歸骨恨難祛早知長信
別不避後園輿

同前

江淹

紈扇如團月出自機中素畫作秦王女乘鸞向煙霧彩
色世所重雖新不代故竊悲涼風至吹我玉階樹君子
恩未畢零落委中路

同前

沈約

時屯寧易犯俗險信難羣坎壈元叔賦頓挫敬通文遽
淪班姬寵夙寔賈生墳短俗同如此長歎何足云

同前

虞世南

紫殿秋風冷彫夢白日沈裁紈悽斷曲織素別離心掖
庭羞改畫長門不憺金寵移恩稍薄情疎恨轉深香銷
翠羽帳弦斷鳳凰琴鏡前紅粉歇塔上綠苔侵誰言掩
歌扇翻作白頭吟

同前

李白

十五入漢宮，花顏咲春紅。君王選玉色，侍寢金

一作錦

屏

中薦枕嬌，夕月卷衣戀春

一作香

風寧知趙飛鸞奪寵恨

無窮沈憂能傷人，綠鬢成霜蓬一朝不得意，世事徒為空。
鸛鷓換美酒，舞衣罷鵬籠。寒苦不忍言，為君奏絲桐。
腸斷弦亦絕，悲心夜忡忡。

同前

庾信

家住金陵縣前，嫁得長干少年。回頭望鄉淚，落不知何

處天邊胡塵幾日應盡漢月何時更圓為君能歌此曲
不覺心隨斷弦

同前

此詩中
有逸句

吳少微

城南有怨婦含怨倚蘭叢自謂二八時歌舞入漢宮皇
恩弄幸玉堂中綠陌黃花催夜酒錦衣羅袂逐春風建
章西宮煥若神燕趙美女二千人君王厭德不忘新況
羣豔冶紛來陳是時別君不再見三十三春長信殿長
信重門晝掩關清房曉帳幽且閑綺窓蟲網氛塵色文

軒鶯對桃李顏天王貴宮不貯老浩然淚隕今來還自
憐轉晚莫試逐佳遊芳草路小腰麗女奪人奇金鞍少
年曾不顧歸來誰為夫請謝西家婦莫辭先醉解羅襦

明月照高樓

梁武帝

圓魄當虛闥清光流思延延思照孤影悽怨還自憐臺
鏡早生塵匣琴又無弦悲慕屢傷節離憂亟華年君如
東扶景妾似西柳煙相去既路迴明晦亦殊懸願為銅
鐵轡以感長樂前

同前

雍陶

朗月何高高樓中簾影寒一婦獨含歎四坐誰成歡時
節屢已移遊旅杳不還滄溟儻未涸妾淚終不乾君若
無定雲妾若不動山雲行出山易山逐雲去難願為邊
塞塵因風委君顏君顏良洗多盪妾濁水間

長門怨

柳惲

漢武帝故事曰武帝為膠東王時長公主
嫖有女欲與王婚景帝未許後長主還宮

膠東王數歲長主抱置膝上問曰兒欲得
婦否長主指左右長御百餘人皆云不用
指其女問曰阿嬌好否咲對曰好若得阿
嬌作婦當作金屋貯之長主乃苦要帝遂
成婚焉漢書曰孝武陳皇后長公主嫖女
也擅寵驕貴十餘年而無子聞衛子夫得
幸幾死者數焉元光五年廢居長門宮樂
府解題曰長門怨者為陳皇后作也后退

居長門宮愁悶悲思聞司馬相如工文章
奉黃金百斤令為解愁之辭相如為作長
門賦帝見而傷之復得親幸後人因其賦
而為長門怨也

玉壺夜悄悄應門重且深秋風動桂樹流月搖輕陰綺
簷清露溽網戶思蟲吟歎息下蘭閣含愁奏雅琴何由
鳴曉佩復得抱宵衾無復金屋念豈照長門心

同前

費昶

向夕千愁起自悔何嗟及愁思且歸牀羅襦方掩泣絳
樹搖風軟黃鳥弄聲急金屋貯嬌時不言君不入

同前

徐賢妃

舊愛柏梁臺新寵昭陽殿守分辭方輦含情泣團扇一
朝歌舞榮夙咎詩書賤積思誠已矣覆水難重薦

同前

沈佺期

月皎風泠泠長門次

吹一作

掖庭玉階聞墜葉羅幌見飛

螢清露凝珠綴流塵下翠屏妾心君未察愁歎劇繁星

同前

吳少微

月出映曾城，孤園上太清。
君王春愛歇，枕席涼風生。
怨咽不能寢，蜘蛛步前楹。
空階白露色，百草寒蟲鳴。
念替金房裏，猶嫌玉座輕。
如何嬌所悞，長夜泣恩情。

同前

張脩之

長門落景盡，洞房秋月明。
玉階草露積，金屋網塵生。
妾妬今應改，君恩替未平。
寄語臨邛客，何時作賦成。

同前

裴交泰

自閉長門經幾秋
羅衣溼盡淚還流
一種蛾眉明月夜
南宮歌管北宮愁

同前

劉阜

宮殿沈沈月欲分
昭陽夏漏不堪聞
珊瑚枕上千行淚
不是思君是恨君

同前

袁暉

早知君愛歇
本自無縈妬
誰使恩情深
今來反相悞
愁眠羅帳曉
泣坐金閨暮
獨有夢中魂
猶言意如故

同前

劉言史

獨坐爐邊結夜愁暫時思去亦難留

一作收

手持金筋垂

紅淚亂撥寒灰不舉頭

同前二首

李白

天回北斗挂西樓金屋無人螢火流月光欲到長門殿
別作深宮一段愁

桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡青天上
獨照長門宮裏人

同前

李華

弱體鴛鴦薦啼妝翡翠衾
鷓鴣鳴秋殿曉人靜禁門深
每憶椒房寵那堪永巷陰
日驚羅帶緩非復舊來心

同前

岑參

君王嬖妾妬閉妾在長門
舞袖垂新寵愁眉結舊恩
綠錢生履跡紅粉濕啼痕
羞被桃花咲看春獨不言

同前

齊澣

煒煒孤思逼寂寂長門夕
妾妬亦非深君恩那不惜
攜

琴就玉階調悲聲未諧將心託明月流影入君懷

同前

劉長卿

何事長門閉珠簾只自垂月移深殿早春向後宮遲蕙
草生閒地梨花發舊枝芳菲自思幸看却被風吹

同前

僧皎然

春風日日閉長門搖蕩春心自夢魂若遣花開只笑妾
不如桃李正無言

同前

盧綸

空宮古廊殿寒月落斜暉臥聽未央曲滿箱歌舞衣

同前

戴叔倫

自憶專房寵曾居第一流移恩向何處暫妬不容收夜
久絲管絕月明宮殿秋空將舊時意長望鳳凰樓

同前

劉駕

御泉長繞鳳凰樓只是恩波別處流閒揲舞衣歸未得
夜來砧杵六宮秋

同前二首

高蟾

天上何勞萬古春君前誰是百年人
魂銷尚愧金爐燼
思起猶慚玉輦塵
煙翠薄情攀不得
星芒浮艷採無因
可憐明鏡來相向
何似恩光朝夕新

天上鳳凰休寄夢
人間鸚鵡舊堪悲
平生心緒無人識
一隻金梭萬丈絲

同前

張 祐

日映宮牆柳色寒
笙歌遙指碧雲端
珠鈿滴盡無心語
彊把花枝冷笑看

同前二首

鄭谷

閒把羅衣泣鳳凰
先朝曾教舞霓裳
春來却羨庭花落
得逐晴風出禁牆

流水君恩共不回
杏花爭忍掃成堆
殘春未必多煙雨
淚滴閒階長綠苔

同前二首

劉氏媛

雨滴梧桐秋夜長
愁心和雨到昭陽
淚痕不學君恩斷
拭却千行更萬行

學畫蛾眉獨出羣當時人道便承恩經年不見君王面
花落黃昏空掩門

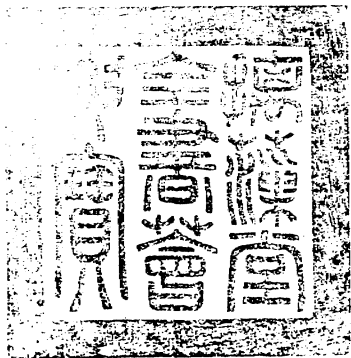
阿嬌怨

劉禹錫



歲粧舉翠華試開金屋掃庭花須臾宮女傳來信
作
幸平陽公主家

樂府詩集卷四十二



總校官進士臣胡榮

校對官庶吉士臣翟槐

謄錄舉人臣丁兆隆